



# Latvijas Arhitektu savienība

Torņa iela 11, Rīga, LV-1050, Latvija, tel. +371 67212802, +371 20028097  
latarh@latarh.lv, www.latarh.lv

---



## SEMINĀRS

### Desmit dienas Japānā arhitekta skatījumā

“Būvkompass”, Čiekurkalna 8. šķērslīnija 12, Rīgā,  
2026. gada 15. aprīlī

**15. aprīlī Latvijas Arhitektu savienība sadarbībā ar uzņēmumu apvienību, būvniecības zināšanu un prasmju centru “Būvkompass” aicina uz semināru, kura programmā būs arhitekta Jura Pogas lekcija “Desmit dienas Japānā arhitekta skatījumā”, kā arī iepazīšanās ar “Būvkompass” darbību un ekskursija pa “Būvkompass” stendiem.**

Lekcija “Desmit dienas Japānā arhitekta skatījumā” piedāvā pārskatu par arhitekta **Jura Pogas** paša organizēto ceļojumu uz Japānu 2025. gada oktobrī, kura maršrutā ietilpa nozīmīgākā starptautiskā izstāde EXPO 2025 Osakā, kā arī Kioto un Tokija.

Lai arī Japāna bieži tiek raksturota kā pārāpdzīvota valsts, ikdienas pieredze tajā ir pārsteidzoši mierīga un droša. Vide ir skaidri strukturēta un saprotama, savukārt valodas barjera netraucē veiksmīgai saziņai ar vietējiem iedzīvotājiem – gan praktiskās situācijās, gan neziņas brīžos vienmēr iespējams saņemt atsaucīgu palīdzību un labvēlīgu attieksmi. Šī vienkāršība un saprotamība caurstrāvo dažādus līmeņus: cilvēku savstarpējās attiecības, tehnoloģiskos risinājumus un humānas, pārdomātas dzīves telpas veidošanu.

Japānā netiek runāts par mūsu reģionā pazīstamo Jaunā Eiropas Bauhaus (New European Bauhaus – NEB) kustību, tomēr tās pamatidejas – ilgtspēja, estētika un iekļaušana – šajā zemē tiek īstenotas organiski un dabiski. Kā tas notiek un ko no šīs pieredzes varam mācīties? Arī par to lekcijā, balstoties savos vērojumos, runās arhitekts Juris Poga.

Galvenā atziņa – laikmetīgā Japānas arhitektūra attīstās, nezaudējot tradicionālās vērtības un kultūras identitāti. Ceļojuma laikā izkristalizējās vairāki būtiski motīvi: tradīcija, koks kā būtisks materiāls un arhitekts Kengo Kuma, kura darbos šie elementi laikmetīgā veidā savijas vienotā, pārliciecināšanā arhitektūras valodā.

#### Ceļojuma vadmotīvi:

- tradīcija,
- koks kā nozīmīgs materiāls,
- Kengo Kumas arhitektūra kā laikmetīga šo motīvu sintēze.

Seminārs top sadarbībā ar **“Būvkompass”** — 20 uzņēmumu apvienību, kas apvieno plašu būvniecības materiālu un risinājumu klāstu — no šķembru pamatnēm līdz jumta segumiem, kāpnēm un citiem būtiskiem ēkas elementiem. “Būvkompass” pārstāvētie uzņēmumi piedāvā mūsdienīgus risinājumus siltumizolācijā, jumta konstrukcijās un segumos, kāpnēs, būvkalumos, fasāžu materiālos un energoefektivitātē. “Būvkompass” ir radīts, lai kopā celtu būvniecības kvalitāti un veicinātu nozares attīstību — atvērtā dialogā ar projektētājiem, būvniekiem un partneriem. Arhitekti aicināti uz sadarbību, pieredzes apmaiņu un kopīgiem risinājumiem ilgtspējīgai nākotnei.

“MiTek” ir starptautisks inženiertehnisko risinājumu un būvniecības tehnoloģiju uzņēmums, kas specializējas koka konstrukcijās, jumta kopnēs, savienojumos, projektēšanas programmatūrā un konstrukciju risinājumos būvniecības nozarei.

#### PROGRAMMA

<b>10:45 - 11:00</b>	Ierašanās, reģistrācija
<b>11:00 – 11:10</b>	<b>Ievads</b> Lektors: <b>Intars Dīcmanis</b> , Būvkompass pārstāvis
<b>11:10 - 12:10</b>	<b>Arhitekta pieturvietas Japānā – vērojumi un atziņas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPO 2025 – divas dienas</li><li>• Osaka – viena diena</li></ul> Lektors: <b>Juris Poga</b>
<b>Kafijas</b>	Kafijas pauze
<b>12:40 - 13:40</b>	<b>Arhitekta pieturvietas Japānā – vērojumi un atziņas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kioto – divas dienas</li><li>• Tokija – trīs dienas</li></ul> Lektors: <b>Juris Poga</b>
<b>13:40 - 14:40</b>	<b>Ekskursija pa Būvkompass stendiem</b> Gidi: 20 uzņēmumu pārstāvji, kuri pārstāv katrs savu būvniecības sadaļu

#### Par lektoriem:

**Juris Poga** ir arhitekts, arhitektu biroja "Arhitekta J. Pogas birojs" dibinātājs, Latvijas Arhitektu savienības padomes loceklis, Rīgas Tehniskās universitātes docents. Realizējis nozīmīgus objektus vairākās Latvijas pilsētās.

Bijis vietējais sadarbības partneris austriešu arhitektam Folkeram Gīnkem, īstenojot koncertzāles "Lielais Dzintars" projektu, kas ieguva "Architizer A+Awards" publikas balvu un Latvijas Arhitektūras gada balvu (LAGB, 2016).

Pogas projektu vidū ir Vidzemes koncertzāle "Cēsis", Rīgas Doma saglabāšanas 2. kārtā, kas saņēma Latvijas Būvniecības gada balvu (2016), Dziesmu svētku estrādes pārbūve Mežaparkā sadarbībā ar biroju "Mailitis Architects", kas ieguva LAGB Grand Prix (2021). Poga ir Triju Zvaigžņu ordeņa virsnieks.

**Intars Dīcmanis** ir MiTek Baltic vadītājs 17 gadus, konektortehnoloģijas piegādātājs Baltijas valstīs un pārstāv apvienību Būvkompass.

Semināra apmeklējums sertificētiem arhitektiem dod **2,1 kompetences paaugstināšanas kredītpunktus** formālās izvēles pasākumu sadaļā.

Maksa par semināru: 20.00 EUR (ieskaitot PVN)

LAS biedriem (bez biedra maksas parāda) un studentiem – **10.00 EUR** (ieskaitot PVN)

*\*Tiem, kas seminārā neieradīsies, dalības maksa netiks atgriezta.*

Kontaktinformācija: [seminari@latarh.lv](mailto:seminari@latarh.lv), +371 20128097

*Pasākuma laikā tiks veikta fotografēšana un filmēšana, iegūtais materiāls tiks izmantots tālākizglītības organizēšanas nolūkos, kā arī, iespējams, tiks publicēts organizatoru sociālajos tīklos.*